



Casa Gastronómica en Totogalpa

Durante la ejecución del proyecto **INICIATIVAS ECONÓMICAS LOCALES CON RESCATE DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN LA ZONA NORTE DE NICARAGUA (IEDL)**, Progressio ha contribuido a dinamizar la economía de los territorios, con pertinencia cultural y una clara visión de fortalecer las capacidades de los pueblos de la región en la identificación y aprovechamiento adecuado de los recursos locales.

EJECUCIÓN 2009 - 2013

Indígenas Chorotegas (CPICH) y la Alcaldía Municipal de Macuelizo, en Nicaragua.

Organizó una red de comunicadores indígenas, capacitándoles sobre técnicas periodísticas, producción radial, audiovisuales y teatro educativo comunitario. También colaboró con el rescate de la cultura del maíz.

Trabajando para el desarrollo

por Joanna Wetherborn

Progressio con su estrategia de intercambio/transferencia de habilidades y fortalecimiento de capacidades, ubicó a tres cooperantes que apoyaron el trabajo de los socios en las comunidades y promovieron acciones de visibilidad, haciendo llegar la voz de los grupos meta a espacios de toma de decisiones.

planes municipales de desarrollo. Se incorporaron varias acciones dentro de los presupuestos municipales 2014.

Otra de las intervenciones fue hacer incidencia con el organismo rector del sector turístico en Nicaragua INTUR, para lograr el reconocimiento y certificación de guías turísticos comunitarios.

Galo es también cooperante, ecuatoriano, periodista y comunicador, Especialista en Comunicación para el Desarrollo Local.



Alex David Zapata

Alex es uno de los cooperantes, hondureño, con trayectoria en Desarrollo Local Comunitario y Administración de Políticas Públicas, Especialista en Incidencia.

Ha sido cooperante de Progressio desde el 2003, más recientemente, como parte de su rol, realizó cabildeos, facilitó que las contrapartes llegaran a los tomadores de decisiones y gobiernos municipales para que las propuestas de iniciativas económicas fueran insertadas en los



Galo Muñoz

Su relación con Progressio inició en el 94 en Ecuador y desde hace varios años ha trabajado con la Coordinadora de los Pueblos



Jose Elizalde

José es el tercer cooperante, de nacionalidades mexicana y belga, Ing. Agrónomo experto en suelos. Especialista en Iniciativas Económicas Locales.

Se incorporó al proyecto en el 2011. Junto con las autoridades de turismo y los gobiernos locales, ayudó a generar una estructura turística en la región. Ahora se cuenta con un circuito de fincas cafetaleras capaces de atender turistas.

También se creó la casa gastronómica del maíz, un centro en el que visitantes y turistas pueden conocer y adquirir artesanías y comidas típicas locales específicas de la región norteña de Nicaragua, para las que sus productores no tenían un mercado específico.

Desarrollo y Cultura

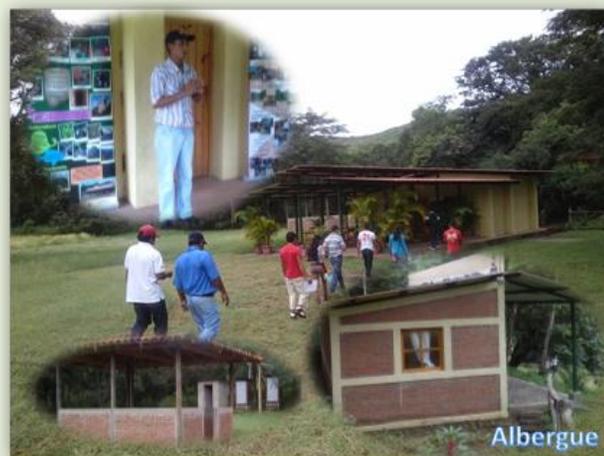
Trabajar para el desarrollo significa, entre otras cosas contribuir a mejorar las condiciones de vida de las personas.

Esto puede ser a través de un incremento de los bienes con los que puede cubrir sus necesidades básicas y complementarias, y de la creación de un entorno en el que se respeten los derechos humanos de todas las personas.

OBJETIVOS DEL PROYECTO IEDL

Objetivo general: Promover iniciativas con participación ciudadana para la disminución de la pobreza y el respeto a la identidad cultural.

Objetivo específico: Instaurar muestras de desarrollo económico local que divulguen la diversidad cultural y promuevan la asociatividad de las familias campesinas e indígenas en 7 municipios del norte del país.



Una de las expectativas fue levantar el perfil de esos territorios a nivel nacional, de forma más beligerante y propositiva en políticas públicas para la promoción de su desarrollo e identidad.



Tras identificar la riqueza y el potencial de la diversidad cultural para un desarrollo económico local más inclusivo y participativo en la zona Norte de Nicaragua, comenzó a ejecutarse el proyecto.

El proyecto de Iniciativas Económicas involucró diferentes aspectos: un desarrollo sostenible, enfocado con respeto a la identidad cultural, los derechos humanos y una relación armoniosa con la naturaleza. También promueve un modelo de desarrollo que fomenta alianzas estratégicas con organizaciones que implementan proyectos y con instituciones gubernamentales para hacer incidencia desde las políticas locales hacia las nacionales e internacionales.



La evolución de las comunidades en el tiempo de intervención del proyecto se valora de manera muy positiva, ya que cuando el proyecto inició, la gente no estaba al tanto del potencial que tienen sus territorios para desarrollar actividades económicas, promover el turismo

Cultural, el agroturismo y encontrar mercado para sus artesanías, muchas de ellas producidas por mujeres.

Para la consecución de sus objetivos, este proyecto estimulará la dinamización de la economía local, la difusión de las raíces culturales, la asociatividad promoviendo la participación ciudadana, procesos de divulgación y sensibilización y forjando recursos humanos locales para la continuidad de las acciones. Esto incluye la formulación de una estrategia de comunicación y visibilización con acciones aglutinadoras.

En cuanto a la correspondencia entre los objetivos propuestos y los resultados alcanzados, a pesar de los altibajos normales en cada proyecto, se desarrollaron 10 propuestas de iniciativas económicas, la mayoría ya se están implementando. Se habría querido tener más tiempo, porque se ha logrado hacer una Agenda de incidencia y dos agendas locales específicas. El siguiente paso sería llevar esa incidencia a nivel nacional con el INTUR por ejemplo, o con universidades donde ofrecen carreras afines.

Dinamizando la economía local

La gente se ha ido organizando, no creían que se podía desarrollar el turismo más allá del tradicional de playa, pero luego se fue potenciando el turismo rural comunitario.

Con ello se logró la participación especialmente de las y los jóvenes de las comunidades, quienes antes tenían que desplazarse a otros municipios para conseguir trabajo, inclusive a otros países para ir a cortar café u otras actividades agrícolas en determinadas épocas del año. Ahora trabajan en sus propias comunidades como guías de turismo, han mejorado sus ingresos económicos, sus conocimientos y además despertaron el interés de estudiar una carrera universitaria o aprender otro idioma.

Otro impacto es que algunos gobiernos comunitarios han comenzado a reconocer el turismo desde una perspectiva de negocio. Quieren cambiar de ser simples facilitadores de servicios tradicionales que se brindan desde la alcaldía, para ser promotores de la gestión empresarial.

Están anuentes a que los diferentes grupos organizados de las comunidades, presentes sus propuestas de financiamiento de un plan de negocios o que les ayuden a implementar una iniciativa económica.



Experiencias y estudios concretos, demuestran que la figura del cooperante, ayuda a que los recursos de la cooperación efectivamente lleguen y se empleen en los fines destinados para mejorar la calidad de vida de las poblaciones beneficiarias. Sigue siendo una figura importante y rentable, porque contribuye con el fortalecimiento de los procesos internos, la competitividad y las capacidades técnicas de las organizaciones contrapartes, teniendo en la mayoría de los casos influencia directa en la gobernanza y transparencia en sus territorios.





Cerrando entre nostalgias y expectativas de seguimiento

Cuando se trata de procesos sociales, es difícil medir los impactos en el corto plazo. Sin embargo, los cooperantes compartieron sus apreciaciones sobre los hallazgos logrados a través del proyecto en estos cuatro años.

En cuanto a las posibilidades de seguimiento y autogestión... Hay condiciones, las iniciativas que están emergiendo tienen a las personas muy motivadas e interesadas.

Lo contradictorio es que el proyecto está terminando.

De acuerdo con Alex Zapata, hay suficientes elementos para considerar una extensión del proyecto, para que estas iniciativas no se queden a medias por falta de acompañamiento a las organizaciones y a los gobiernos locales para ir consolidando acuerdos.

En ese sentido, Galo Muñoz afirmó que *Progressio* es una organización con una muy buena reputación reconocida en la zona por sus aportes, por su transparencia y por la calidad técnica que abona a los procesos.

Se trabajó con mucha mística y entrega, el personal involucrado hizo todo lo posible para que así fuera.

El término de desarrollo se asocia con el buen vivir, no se centra sólo en algunos proyectos que resuelvan de inmediato alguna situación, abarca mucho más: que el ser humano tenga acceso a su desarrollo político y cultural y en muchas realidades eso está muy restringido y sigue siendo una utopía.

Agregó que algo importante es que se trabajó con mucha mística y entrega, el personal involucrado hizo todo lo posible para que así fuera.

Por su parte, José Elizalde aportó que *al cierre del proyecto hay una mezcla de sentimientos, somos testigos de cambios y evoluciones satisfactorias con las iniciativas que ya se están desarrollando y otras que están mucho más consolidadas porque la gente se empoderó y cree en las mismas. Pero al mismo tiempo, existe nostalgia y el temor de que algunas iniciativas no puedan continuar por sí solas.*

